

Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana-Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Servizio Museo regionale di Aidone



13-14 novembre 2015 Convegno Scienza nell'Antico / Scienza per l'Antico Dal sapere scientifico in età ellenistica all'archeologia virtuale

28 novembre 2015 Mostra documentaria Morgantina: dalla città di pietra alla sua immagine virtuale

13 novembre

10:30 - Saluti

Gaetano Pennino, Dirigente Generale dei Beni Culturali
Salvatore Gueli, Soprintendente dei Beni Culturali di Enna
Laura Maniscalco, Direttore Museo Regionale di Aidone
Daniele Malfitana, Direttore IBAM-CNR
Vincenzo Lacchiana, Sindaco di Aidone

Scienza e tecnica in età ellenistica

Presiede: **Salvatore Gueli**, Soprintendente dei Beni Culturali di Enna

11:00 **Daniele Spadaro**, INAF
Il meccanismo di Anticitera

11:30 **Pier Daniele Napolitani**, Università di Pisa
Archimede: ingegnere o matematico? La lezione di Morgantina

12:00 **Sandra Lucore**, Seikei University
Missione Archeologica Americana a Morgantina
La Materialità delle Scienze: Le Terme a Morgantina

12:30 **Laura Maniscalco**, Museo Regionale di Aidone
La misura del tempo: un orologio solare da Morgantina

13:00 DISCUSSIONE

PAUSA PRANZO

Archeologia virtuale: comunicare - insegnare - apprendere

Presiede: **Flavia Zisa**, Università Kore di Enna

15:30 **Mariateresa Galizia - Cettina Santagati**, Università di Catania
Dalla documentazione 3D all'engagement nella creazione di contenuti culturali

16:00 **Gioconda Lamagna**, Museo Regionale "Paolo Orsi" di Siracusa
Esempi di innovazione tecnologica al Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi" di Siracusa

16:30 **Elisa Bonacini**, Università di Catania
Forme di valorizzazione digitale dei musei archeologici siciliani. Il case study del Museo Salinas

17:00 **Francesco Gabellone**, IBAM -CNR
Problemi di trasparenza scientifica in progetti di archeologia virtuale

17:30 **Massimo Cultraro**, IBAM -CNR
Addio al vecchio sapere lineare! Il paradigma del Museo Virtuale e la didattica delle discipline storiche nelle scuole italiane

18:00 **Davide Tanasi**, Arcadia University
Cognitio ex machina: insegnare archeologia al tempo del 3D

18:30 **Marco Anzalone - Daniele Alaimo - Erika Piccillo**, Università Kore di Enna
Gli studenti dell'Università degli Studi di Enna 'Kore' e Morgantina: Gis e 3D modelling

19:00 DISCUSSIONE

14 novembre

Esperienze di archeologia virtuale

Presiede: **Rosa Oliva**, Direttore Museo Regionale Villa Romana del Casale

09:00 **Emanuele Canzonieri - Pietro Furnari**, EIKON
Edifici pubblici di Morgantina. Primi dati sul rilievo 3d

09:30 **Dario Allegra - Filippo L.M. Milotta - Filippo Stanco**, Università di Catania,
Francesco Di Paola, Università di Palermo
Tecnologie 3D di acquisizione, rappresentazione e interrogazione dati per la conservazione, la documentazione e la fruizione di beni archeologici. Il caso studio degli Argenti della casa di Eupòlemos a Morgantina

10:00 **Antonella Versaci**, Università Kore di Enna,
Per le finalità proprie del progetto di restauro: le dee di Morgantina tra digitalizzazione e virtualità

10:30 **Daniele Malfitana - Giuseppe Cacciaguerra - Giovanni Fragalà - Antonino Mazzaglia - Alessio Iabichella - Samuele Barone - Danilo Pavone - Salvatore Russo - Antonino Cannata**, IBAM -CNR
Un progetto per l'archeologia urbana di Catania: l'uso integrato delle nuove tecnologie per la conoscenza, la valorizzazione e la fruizione delle Terme Achilliane

11:00 **Mario Arcidiacono - Fabio Caruso - Giovanni Fragalà - Danilo Pavone**, IBAM -CNR
Il restauro virtuale del grande cratere di Canicattini: considerazioni in itinere

11:30 **Daniele Malfitana - Giovanni Fragalà - Giuseppe Cacciaguerra - Samuele Barone - Danilo Pavone - Giulio Amara**, IBAM -CNR
La verità inesprimibile del sughero: il rilievo tridimensionale del Plastico di Pompei

12:00 **Daniele Malfitana - A. Mazzaglia - Giovanni Fragalà - Alessio Iabichella - Samuele Barone - Danilo Pavone - Salvatore Russo**, IBAM -CNR
Aereofotogrammetria da drone e modelli tridimensionali per la ricerca archeologica. L'esperienza del Laboratorio di archeologia immersiva e multimedia nella Necropoli di Porta Nocera (Pompei)

12:30 DISCUSSIONE E CONCLUSIONI

Presiede: **Angelo Giunta**, Direttore Museo Regionale Interdisciplinare di Enna

28 novembre

ore 10,00 Presso i locali dell'ex scuola elementare Torres Truppia

Inaugurazione mostra documentaria
"Morgantina: dalla città di pietra alla sua immagine virtuale"